



## Biografie

- seit 2013 – freiberuflicher Komponist und Sounddesigner
- 2013 – Abschluss B.A. in Musik / Musikpädagogik (TU Braunschweig)
- 2009 – Beginn Studium Musik / Musikpädagogik (TU Braunschweig)
- seit 2008 – Lizenzmusiken für SoundTaxi GmbH
- 2007 – Abitur in Wolfenbüttel
- seit 2004 – autodidaktisch Kompositionen erarbeitet
- seit 1998 – autodidaktisch Gitarrespielen erlernt
- 1996 bis 1998 – Keyboardunterricht
- 1987 – geboren in Wolfenbüttel

## Auszug Projekte 2008 – 2016

- 2016
  - Komposition „Vier Elemente“ für das Staatstheater BS
  - Setaufnahme, Mix, Sounddesign und Musik für NewYorker Spots
  - Setaufnahme, Mix und Stimme für Sparkassen Spots
  - Sounddesign für Küchengeräte von MKN
  - Setaufnahme bei „Der Geisterzug“
  - Setaufnahme, Mixe + Stimme für Projekte i.A. von Jungtrieb
  - Setaufnahme und Mixe für Projekte im Auftrag von echtrund
- 2015
  - zwei Arrangements für großes Orchester für das Staatstheater BS
  - Musik- und Tonproduktion für Spiraly - Der Bauernhof
  - Mixe für diverse Imagefilme im Auftrag von echtrund
- 2014
  - Sonifikation „A Singing Comet“ für das IGEP der TU BS
  - Musik und Ton für Kita-Infofilm für das Bezirksamt Harburg
- 2013
  - Arrangement „Gaucho“ für d. Institut für Musik u. Ihre Vermittlung
- 2012
  - Musik und Ton für REVERIE (Animationsfilm)
  - Musik und Ton für VANITA (Animationsfilm)
- 2011
  - Musik und Ton für SMOKE (Animationsfilm)
  - Musik für Spots von Hannover 96 (Imagefilme)
  - Musik und Mix für BLUMFELD (Hörbuch, ActionVerlag)
  - Musik für ELISE (Animationsfilm, Vancouver)
- 2010
  - Musik und Mix für DER ZWERG INGELBUR (Hörbuch, ActionVerlag)
- 2009
  - Musik für AEROPHORE (Hörspiel)
- 2008
  - Beginn: Musik für SoundTaxi GmbH. Stand 2016: 220 Titel



---

## **Auszeichnungen und Preise 2009 – 2016**

- |      |  |
|------|--|
| 2016 | - Try It: Lionel Designpreis & Ostfalia Medienpreis  |
| 2015 | - Über 6 Millionen Plays von „A Singing Comet“   |
| 2013 | - 1. Platz Animation für REVERIE (kurzundschön 2013, WDR)<br>- Auszeichnung „Beste Filmmusik“ für REVERIE (CineJazz, Paris)<br>- Silbermedaille für REVERIE (FiSH-Festival, Rostock)<br>- 1. Platz für REVERIE (Hüller Jugendfilmfest)<br>- Nominierung zum Up-And-Coming für REVERIE (Hannover) |
| 2012 | - Nominierung zu den Deutschen Filmfestspielen für SMOKE   |
| 2011 | - Sonderpreis für SMOKE (Kurzfilmfestival Oberschönweide)  |
| 2009 | - Nominierung „Bester Hörspielmusiker“ für AEROPHORE   |